

ZAPYTANIE OFERTOWE - ZAPROSZENIE DO ZŁOŻENIA OFERTY

Zamawiający, którym jest Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu, 49-300 Brzeg, Plac Zamkowy 1, tel. 77 416 32 57, e-mail: sekretariat@zamek.brzeg.pl, NIP: 747-13-32-604, REGON: 001302619, jednostka wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod nr 69/2006, zaprasza do złożenia oferty na zadanie :

Wykonanie dokumentacji projektowej i technicznej systemów zabezpieczenia jednostki realizowane w ramach inwestycji na lata 2020 – 2021 pn. „Modernizacja systemów zabezpieczenia obiektu i zbiorów Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu polegająca na wymianie i rozbudowie instalacji antywłamaniowej oraz modernizacji i rozbudowie monitoringu wizyjnego”.

W ramach zadania Zamawiający zamierza zlecić wykonanie dwóch dokumentacji technicznych wraz z kosztorysami:

- 1) wykonanie projektu przebudowy i rozbudowy instalacji telewizji przemysłowej CCTV - monitoringu wizyjnego służącego do ochrony osób i mienia w budynku Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu wraz z dokumentacją techniczną, kosztorysem inwestorskim i przedmiarem robót;
 - 2) wykonanie projektu wymiany i rozbudowy systemu instalacji antywłamaniowej w budynku Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu wraz z dokumentacją techniczną, kosztorysem inwestorskim i przedmiarem robót.
1. Ogólne warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać dokumentacje:
- 1) zgodność projektu (możliwość jego realizacji) z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. (Dz. U. z 2020 r., poz. 1333 t.j.) – Prawo budowlane oraz właściwymi aktami wykonawczymi; prace instalatorskie powinny w jak najmniejszym stopniu ingerować w strukturę zabytkową budynku. Inwestor zakłada, że istniejąca instalacja kablowa monitoringu zostanie wykorzystana w pracach przebudowy systemu;
 - 2) zgodność projektu (możliwość realizacji) z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2020 r., poz. 282 t.j.) oraz właściwymi aktami wykonawczymi; prace instalatorskie powinny w jak najmniejszym stopniu ingerować w strukturę zabytkową budynku;

- 3) zgodność projektu (możliwość wykonania i zastosowania obu instalacji w obiekcie) z ustawą z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (Dz. U. z 2020 r., poz. 838 t.j.);

Oba projekty instalacji zostaną poddane opiniowaniu jednostki specjalistycznej – Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów, w z zakresie ich zgodności z prawem dot. ochrony zgromadzonych u Zamawiającego zbiorów;

- 4) w przypadku dokumentacji telewizji przemysłowej CCTV (monitoring wizyjny) obejmujący całość obiektu Zamkowego zadanie projektowe obejmuje:
- a) demontaż istniejących kamer zewnętrznych oraz wewnętrznych w obiekcie i montaż w to miejsce kamer fabrycznie nowych, przy pozostawieniu dotychczasowych instalacji okablowania oraz wymiany instalacji, tam gdzie jest to niezbędne;
 - b) demontaż dotychczasowych i montaż fabrycznie nowych urządzeń rejestrujących obraz (rejestratorów w pomieszczeniu serwerowni) wraz z demontażem dotychczas działających urządzeń i montażem w to miejsce fabrycznie nowych monitorów wizyjnych w pomieszczeniu portierni Zamku;
 - c) zaprojektowanie montażu urządzenia – klimatyzatora w serwerowni, zapewniającego właściwe działanie rejestratorów obu instalacji bez względu na porę roku;
 - d) rozbudowę instalacji monitoringu wizyjnego o nowe okablowanie i kamery, w częściach Zamku nieobjętych dotychczas monitoringiem wizyjnym (II piętro skrzydła wschodniego, skrzydła południowego oraz całość budynku skrzydła zachodniego (bez pomieszczeń wystawy „Kresy. Ocalone wspomnienia”).

Zamawiający informuje, że posiada projekt koncepcji dokumentacji technicznej z naniesionymi punktami, w których należy wykonać kamery oraz zamontować nową instalację. Koncepcja ta zostanie udostępniona Projektantowi wykonującemu zamówienie.

- 5) w przypadku dokumentacji na instalację antywłamaniową obejmującej całość obiektu Zamkowego:
- a) demontaż dotychczasowej instalacji i montaż w to miejsce nowej instalacji wraz z centralą techniczną obsługującą urządzenia;

- b) rozbudowa instalacji na kondygnacje budynku nieobjęte dotychczas nadzorem elektronicznym (II piętro skrzydła południowego i wschodniego oraz całość skrzydła zachodniego).
2. Postępowanie prowadzone jest na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych, który stanowi, że „ustawy nie stosuje się do zamówień i konkursów, których wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości 30 000 euro”. Oznacza to, że postępowanie prowadzone jest na podstawie wewnętrznego Regulaminu Zamówień Publicznych w Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu w formie rozpoznania cenowego zapewniającego wybór oferty najkorzystniejszej pod względem ceny realizacji zamówienia. Zatem zamówienie zostanie udzielone wykonawcy, który przedstawi najkorzystniejszą ofertą cenową.
 3. Ofertę w postaci kompletu dokumentów, tj. ze wszystkimi załącznikami (w tym uwzględniających wszystkie wskazane w pkt. 1. niniejszego ogłoszenia wytyczne, co do wykonania instalacji) według wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego zaproszenia do składania ofert, należy przesłać do siedziby Zamawiającego na adres: sekretariat@zamek.brzeg.pl w terminie do dnia 12.10.2020 r., do godz. 10.00. Projekt umowy stanowi załącznik nr 2. Oferty złożone po wskazanym terminie nie będą rozpatrywane. Jeden wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę cenową.
 4. Termin realizacji zamówienia: Zamawiający planuje zrealizować zamówienie do dnia 15.11.2020 r. Końcowy odbiór dokumentacji przez Zamawiającego i wykonanie płatności na rzecz Wykonawcy zostanie dokonany z chwilą uzyskania pozytywnej opinii NIMOZ. Oznacza to, że po wykonaniu projektu dokumentacji, zostanie on przekazany Zamawiającemu do przedłożenia w NIMOZ celem akceptacji pod względem techniczno-formalnym. Po uzyskaniu pozytywnej opinii, Zamawiający dokona odbioru dokumentacji. W razie zgłoszenia uwag przez NIMOZ, zamawiający będzie żądać naniesienia poprawek wskazanych przez specjalistów z NIMOZ, a dopiero po naniesieniu tych poprawek dokona odbioru dokumentacji.
 5. Płatność w formie ryczałtowej dla Wykonawcy zostanie dokonana w terminie 14 dni od chwili dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT, po końcowym odbiorze dokumentacji (z naniesionymi uwagami NIMOZ).

6. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych. Administratorem Danych Osobowych – jest Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu, 49-300 Brzeg, Plac Zamkowy 1, tel. 77 416 32, 57, e-mail: sekretaria@zamek.brzeg.pl Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować na adres Muzeum. Dane osobowe przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119, s.1), tj. w celu zawarcia umowy, zainteresowania naszą ofertą lub wykonania umowy oraz obowiązków obligacyjnych powstałych pomiędzy jednostką z podmiotem danych oraz na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO, tj. wypełnienia obowiązku prawnego nałożonego na Administratora w związku z ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych. Dane przetwarzane są w zakresie imienia i nazwiska, adresu prowadzenia działalności, konta bankowego, NIP, PESEL (dot. osoby fizycznej). Nie przekazuje się danych do innych odbiorców lub państwa trzeciego poza terenem Polski i UE. Okres przechowywania danych wynosi 4 lata. Katalog praw przysługujących osobie: dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii; do sprostowania (poprawienia danych); ograniczenia przetwarzania danych; wniesienie sprzeciwu co do przetwarzania danych; wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego we względu na centralną ochronę danych osobowych – Prezesa Urzędu Ochrony Danych w Warszawie w wypadku stwierdzenia naruszenia przetwarzania danych osobowych bądź niezgodności z celem ich zebrania. Podanie danych jest warunkiem rozpoznania oferty i zawarcia umowy. W przypadku niepodania danych niezbędnych do zawarcia umowy, możemy odmówić jej podpisania. Nie stosuje się automatycznego przetwarzania danych, w tym profilowania.
7. Osoby udzielające informacji w sprawie zamówienia z ramienia Zamawiającego, w godz. 10.00-14.00 od poniedziałku do piątku: Izabela Miazgowska (77 416 32 57 wew. 100), kierownik Działu Administracyjno-Gospodarczego, Tomasz Dragan, radca prawny (733 508 806 - całodobowo).
8. Zamawiający zachęca potencjalnych wykonawców do wizytowania miejsca wykonania prac i przedmiotu zamówienia (obecnych instalacji i urządzeń) od poniedziałku do piątku w godz. 10.00-14.00, po wcześniejszym umówieniu się na wizytę (z uwagi na ograniczenia związane z epidemią Covid-19). Istnieje też możliwość wizytacji

obiekty w innych godzinach – po uprzednim ustaleniu terminu i godziny wizytacji i uzyskaniu zgody przez administrację Muzeum.

9. Projekt umowy na wykonanie obu dokumentacji stanowi załącznik nr 2 do niniejszego ogłoszenia.

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Piastów Śląskich
w Brzegu


mgr Anna Techmańska

.....
(miejscowość, data)

FORMULARZ OFERTOWY

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe z dnia 5.10.2020 r., dotyczące zamówienia publicznego realizowanego na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych, na wykonanie:

- 1) projektu przebudowy i rozbudowy instalacji telewizji przemysłowej CCTV - monitoringu wizyjnego służącego do ochrony osób i mienia w budynku Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu wraz z dokumentacją techniczną, kosztorysem inwestorskim i przedmiarem robót;
- 2) projektu wymiany i rozbudowy systemu instalacji antywłamaniowej w budynku Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu wraz z dokumentacją techniczną, kosztorysem inwestorskim, przedmiarem robót;

- niniejszym składam/y ofertę o następującej treści:

1. Nazwa i adres Wykonawcy:
.....
2. Dane księgowe (NIP, REGON, Nr rachunku bankowego).....
.....
3. Oferujemy wykonanie zamówienia za kwotę ryczałtową (za obie dokumentacje wraz z przeniesieniem praw autorskich majątkowych):
Cenę nettozł;
Obowiązujący podatek VAT%,zł;
Cena brutto.....zł.
4. Przyjmujemy do realizacji warunki oraz informacje postawione/zawarte przez Zamawiającego w zapytaniu ofertowym i nie zgłaszamy do nich zastrzeżeń.
5. Proponuje się termin realizacji zamówienia – przedłożenia projektów do konsultacji z NIMOZ do dnia wskazanego przez Zamawiającego.
6. Oświadczamy, że jesteśmy związani niniejszą ofertą przezdni.

.....
(data i podpis osoby upoważnionej/Oferenta)

Załączniki:

1.
2.
3.
4.

Załącznik nr 2
do rozpoznania cenowego z dnia 5.10.2020 r. – projekt umowy na wykonanie dokumentacji
technicznej instalacji

(PROJEKT)

UMOWA

**o wykonanie dwóch dokumentacji projektowo-kosztorysowych wraz z przedmiarem
robót na modernizację i rozbudowę systemu instalacji monitoringu wizyjnego oraz
modernizację i rozbudowę systemu instalacji antywłamaniowej**

W dniu2020 r. w Brzegu, pomiędzy:

1. Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu, 49-300 Brzeg, Plac Zamkowy 1, wpisaną do Rejestru
Instytucji Kultury pod nr 69/2006, NIP: 747-13-32-604 (odpis z RIK - załącznik nr 1 do
umowy), reprezentowanym przez:

- Dariusza Byczkowskiego, Dyrektora Muzeum,

zwanym w dalszej części umowy Zamawiającym,

a

2., KRS/CEIDG..... (wydruk aktualny z ewidencji
– załącznik nr 2 do umowy), NIP:
zwaną w dalszej części umowy – Projektantem lub Wykonawcą
zwanym w dalszej części umowy Stronami,
została zawarta umowa o następującej treści:

§1.

Przedmiot umowy i oświadczenia Stron

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie dwóch dokumentacji projektowo-kosztorysowych wraz z przedmiarem robót na:
 - 1) modernizację i rozbudowę systemu instalacji monitoringu wizyjnego (telewizji przemysłowej CCTV) w budynku Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu (Zamek);
 - 2) modernizację i rozbudowę systemu instalacji antywłamaniowej w budynku Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu.
2. Dokumentacje powinna zawierać wszystkie uzgodnienia i sugestie zgłaszane przez Zamawiającego oraz opinie zgłaszane w trakcie konsultacji, o których mowa w §2 i §3 niniejszej umowy, w tym pochodzące z Narodowym Instytutem Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów w Warszawie, jednostki publicznej specjalizującej się w nadzorze nad zabezpieczaniem zbiorów posiadanych przez publiczne instytucje kultury.
3. Projektant oświadcza, że posiada stosowne doświadczenie oraz wszelkie umiejętności zapewniające właściwe wykonanie oraz realizację umowy. Dysponuje środkami technicznymi i organizacyjnymi do wykonania przedmiotu umowy w sposób należyty, zgodny z przepisami prawa, w tym w szczególności:

- 1) ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. (Dz. U. z 2020 r., poz. 1333 t.j.) – Prawo budowlane oraz właściwymi aktami wykonawczymi;
- 2) ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2020 r., poz. 282 t.j.) oraz właściwymi aktami wykonawczymi;
- 3) z ustawą z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (Dz. U. z 2020 r., poz. 838 t.j.) oraz właściwymi aktami wykonawczymi;
4. Projektant oświadcza, że wykona dokumentację z poszanowaniem praw autorskich i praw pokrewnych, tak majątkowych jak i niemajątkowych osób trzecich.
5. Projektant oświadcza, że przed przystąpieniem do realizacji przedmiotu umowy zapoznał się z warunkami wykonania projektów, stanem i specyfiką obiektu Zamku, stanem technicznym i przebiegiem dotychczas istniejących instalacji. Otrzymał też wszelkie wskazówki oraz Zamawiającego celem prawidłowej realizacji przedmiotu umowy. W tym względzie nie wnosi żadnych zastrzeżeń.
6. Zamawiający oświadcza, że jest zarządcą obiektu Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu i posiada stosowne środki na realizację przedmiotu umowy, w tym zapłatę wynagrodzenia na rzecz projektanta. Środki przeznaczone na ten cel pochodzą z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§2.

Obowiązki Stron

1. Do obowiązków Projektanta należy:
 - a) opracowanie projektów w sposób zgodny z umową, ustaleniami przekazanymi przez Zamawiającego i Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów, zasadami wiedzy technicznej oraz celu, jakiemu mają służyć;
 - b) wykonanie projektów samodzielnie;
 - c) udzielanie wyjaśnień i współpraca z Zamawiającym oraz Narodowym Instytutem Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów, co do przedmiotu umowy;
 - d) dostarczenie do siedziby Zamawiającego kompletnych dwóch dokumentacji projektowo-kosztorysowych wraz z przedmiarami robót na zasadach określonych w §3 umowy (tj. zawierających: projekty techniczne wraz z częścią graficzną i opisową, kosztorysy i przedmiary robót).
2. Do obowiązków leżących po stronie Zamawiającego należy:
 - a) udostępnienie pomieszczeń przeznaczonych do realizacji przedmiotu umowy w postaci możliwości nieograniczonego wstępu w godzinach pracy Muzeum, tj. od 7.30 do 15.30. Prawo wstępu obejmuje prawo wykonywania czynności związanych z projektem, tj. pomiarów, sprawdzania faktury tynku, ścian itp.
 - b) przystąpienie do odbioru przedmiotu umowy na zasadach określonych w §3 umowy;
 - c) zapłaty wynagrodzenia Projektantowi, zgodnie z §4 umowy;
 - d) dostarczenia Projektantowi wszelkich danych i informacji niezbędnych do realizacji zamówienia w terminie 7 dni od dnia podpisania niniejszej umowy, a w jej trakcie w terminie 3 dni od zgłoszenia takiego zapotrzebowania przez Projektanta.

§3.

Dostarczenie i odbiór dokumentacji projektowo-kosztorysowej oraz przeniesienie praw autorskich

1. Projektant wykona i dostarczy Zamawiającemu gotowe i kompletne dwie dokumentacje projektowo-kosztorysowe wraz z przedmiarami robót w terminie do dnia 15.11.2020 r. w liczbie 2 egzemplarzy papierowych i 1 egzemplarza na nośniku elektronicznym, na adres siedziby Zamawiającego.

2. W przypadku braku dostarczenia przedmiotu umowy w przewidzianym terminie, Zamawiający wezwie Projektanta do niezwłocznego dostarczenia całości dokumentacji, wyznaczając w tym względzie dodatkowy 3 - dniowy termin z tym zastrzeżeniem, że po jego bezskutecznym upływie od umowy odstąpi.
3. W terminie 3 dni roboczych od dnia dostarczenia Zamawiającemu kompletu dokumentacji, Zamawiający przystąpi do procedury odbioru polegającej na:
- 1) przekazaniu dostarczonej dokumentacji (graficznej i opisowej) przygotowanej przez Projektanta do konsultacji przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów w zakresie zgodności z prawem i warunkami technicznymi przewidzianymi dla instalacji monitoringu wizyjnego, a rozwiązań proponowanych przez Wykonawcę w dostarczonych projektach;
 - 2) po uzyskaniu opinii z Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów:
 - a) w przypadku opinii pozytywnej (zgoda na zastosowanie rozwiązań zawartych w projekcie dokumentacji), Zamawiający niezwłocznie dokona odbioru dokumentacji.
 - b) w przypadku opinii negatywnej (brak zgody na zastosowanie rozwiązań zawartych w projektach dokumentacji), Zamawiający omówi dokona ich odbioru, wzywając Projektanta do poprawienia projektów i uwzględniania uwag skierowanych przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów. Termin do poprawienia projektów i uwzględnienia uwag, o których mowa w zdaniu poprzednim, wynosi 7 dni, liczonych od dnia następnego przypadającego po dniu doręczenia zawiadomienia Projektantowi.
4. Zamawiający zachowuje prawo od odmowy odebrania projektów, jeżeli dostarczone projekty będą niekompletne lub niezgodne z założeniami koncepcji Zamawiającego i przekazanymi uwagami oraz wskazówkami, przepisami prawa lub zasadami wiedzy technicznej. W takiej sytuacji Zamawiający wezwie Projektanta na piśmie, aby w terminie 3 dni od dnia doręczenia wezwania usunął nieprawidłowości zgłoszone przez Zamawiającego, z zagrożeniem, że po bezskutecznym upływie tego terminu dostarczonej dokumentacji nie odbierze.
5. Zamawiający może od umowy odstąpić w sytuacji, w której dostarczone projekty posiadają wady prawne lub nie dające się usunąć istotne nieprawidłowości techniczne, a z okoliczności wynika, że Projektant nie zdoła ich usunąć w terminie określonym w pkt. 4 niniejszego paragrafu albo termin tam określony już upłynął.
6. Zamawiający może żądać obniżenia wynagrodzenia w odpowiednim stosunku, jeżeli wady projektów są istotne i nie dadzą się usunąć albo z okoliczności wynika, że Projektant nie zdoła ich usunąć w terminie określonym w pkt. 4 niniejszego paragrafu, albo termin tam określony już upłynął.
7. Z chwilą odbioru egzemplarzy obu projektów i wszystkich nośników, Projektant przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do całości opracowań graficznych i opisowych oraz dalszych opracowań zawartych w obu projektach, a Zamawiający nabywa do ich prawa bez konieczności zapłaty dodatkowego wynagrodzenia.
8. Uprawnienia z tytułu rękopisów na wady fizyczne lub prawne projektów lub ich części wygasają po upływie 5 lat od dnia odebrania dokumentacji przez Zamawiającego.

§4.

Wynagrodzenie i forma płatności

1. Strony ustalają, że łącznie wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy z tytułu wykonania niniejszej umowy, w tym w szczególności z tytułu stworzenia projektów, kosztorysów i przedmiarów robót oraz przeniesienia własności egzemplarzy rzeczy i nośników oraz przeniesienia majątkowych praw autorskich za obie dokumentacje wynosi zł (słownie złotych). Wynagrodzenie wskazane w zdaniu poprzednim zostanie powiększone o podatek VAT, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

2. Wynagrodzenie będzie płatne w następującym terminie 14 dni od chwili końcowego odbioru obu projektów.

3. Zamawiający zobowiązany jest zapłacić wynagrodzenie na wskazany przez Projektanta rachunek bankowy, tj.

§5.

Kary umowne

1. Strony nie ponoszą względem siebie odpowiedzialności z tytułu opóźnień w realizacji umowy wskutek siły wyższej. Strony uznają, że siła wyższa oznacza nadzwyczajne okoliczności o charakterze zewnętrznym, powstałe po zawarciu umowy, a niemożliwe do wcześniejszego przewidzenia, które uniemożliwiają wykonanie zobowiązań wynikających z umowy. Każda ze Stron może powołać się na siłę wyższą, pod warunkiem natychmiastowego powiadomienia drugiej strony o zaistnieniu takiego zdarzenia.

2. Projektant zapłaci Zamawiającemu karę umową z tytułu nieterminowej realizacji przedmiotu umowy w wysokości 0,2% wartości wynagrodzenia określonego w §4 powiększonego o należny podatek VAT za każdy dzień opóźnienia, począwszy od dnia, w którym dokumentacja projektowa powinna zostać dostarczona. Nie wyklucza to możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania na zasadach ogólnych, jeśli naliczone kary umowne nie pokryją poniesionych szkód.

§6.

Klauzula poufności i ochrony danych osobowych

1. Strony uzgadniają, że informacje techniczne, handlowe oraz dotyczące organizacji i zarządzania oraz warunków umowy, zabezpieczeń technicznych i środków organizacyjnych w Muzeum, a uzyskane w związku z wykonywaniem obowiązków wynikających z niniejszej umowy, zobowiązują się zachować w tajemnicy względem osób trzecich.

2. Dane osobowe uzyskane celem wykonania niniejszej umowy będą wykorzystane wyłącznie dla jej realizacji. W razie powzięcia informacji o możliwości naruszenia tajemnicy związanej z ochroną danych osobowych, każda ze Stron zachowuje prawo do wystosowania względem siebie wezwania do zastosowania odpowiednich środków niezbędnych do przywrócenia stanu poprzedniego i zapobieżenia skutkom potencjalnego ryzyka ujawnienia danych osobowych. Nie wyłącza to możliwości zgłoszenia takiego faktu centralnemu państwowemu organowi nadzorcemu właściwemu ze względu na ochronę danych osobowych. Szczegóły praw przysługujących jednostce oraz o prawie wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w Warszawie są zawarte na www.zamek.brzeg.pl w zakładce „dla zwiedzających” lub na bip.zamek.brzeg.pl. Wykonawca oświadcza, że informacje dot. przetwarzania danych zostały mu przekazane na etapie składania oferty na wykonanie projektów i co do ich treści i zrozumienia nie wnosil i nie wnosi żadnych zastrzeżeń. Natomiast podstawą do przetwarzania danych Projektanta z tytułu niniejszej umowy jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO, czyli działania związane z realizacją umowy, bądź czynnościami poprzedzającymi jej wykonanie. Dane będą przetwarzane przez okres lat 5. od chwili podpisania umowy.

§7.

Postanowienia końcowe

1. Zmiana umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. Integralną częścią umowy są załączniki.

3. Strony postanawiają, że wszelkie spory wynikłe z tytułu realizacji umowy, będą rozwiązywane polubownie.

3. Sądem właściwym do rozstrzygania sporów jest Sąd miejsca wykonania umowy.

4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy prawa cywilnego oraz ustaw właściwych ze względu na prawa autorskie i prawa pokrewne, prawa budowlanego oraz prawa ochrony zabytków.

5. W wypadku nieważności któregośkolwiek paragrafu umowy lub jego niezgodności z obowiązującymi przepisami prawa (ustawowe uchylenie przepisu) w trakcie obowiązywania umowy, pozostałe jej zapisy zachowują ważność.

6. W przypadku wykonywania zamówienia przez grupę pracowników Wykonawcy, w celu bezpieczeństwa, przedstawi on Zamawiającemu z chwilą podpisania umowy listę osób skierowanych do realizacji zadania na obiekcie Zamawiającego. Listę tę zawierającą jedynie imiona i nazwiska pozostawia się w portierni Zamawiającego celem możliwości identyfikacji osób wchodzących i przebywających na terenie Muzeum. Lista osób stanowi załącznik nr 3 do niniejszej umowy. W razie wykonywania zadania samodzielnie przez Wykonawcę złoży on oświadczenie o prowadzeniu prac samodzielnie.

7. Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednej dla każdej ze Stron.

Zamawiający

Wykonawca

Załączniki:

- odpis z RIK Muzeum;
- odpis/wydruk z Wykonawcy;
- lista osób skierowanych do realizacji zadania/oświadczenie o wykonaniu samodzielnie prac.

Załącznik nr 3 do umowy z dnia2020 r. o wykonanie dwóch dokumentacji projektowo-kosztorysowych wraz z przedmiarem robót na: modernizację i rozbudowę systemu instalacji

MUZEUM PIASTÓW ŚLĄSKICH

Plac Zamkowy nr 1

49-300 Brzeg

tel. cenir. (077) 416-32-57

tel./fax (077) 416-42-10

NIP 747-83-32-604

monitoringu wizyjnego oraz modernizację i rozbudowę systemu instalacji antywłamaniowej –
lista osób skierowanych do realizacji zadania/oświadczenie o wykonaniu prac samodzielnie.

Brzeg, dn.2020 r.

Wykonawca:

.....

Do

Dyrektora Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu

Plac Zamkowy 1

49-300 Brzeg

(Zamawiający)

Dot. sprawy w MPŚl.: AG.26.2.2020

WYKAZ OSÓB SKIEROWANYCH DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Działając jako Wykonawca w realizacji umowy o wykonanie dwóch dokumentacji projektowo-kosztorysowych wraz z przedmiarem robót na: modernizację i rozbudowę systemu instalacji monitoringu wizyjnego oraz modernizację i rozbudowę systemu instalacji antywłamaniowej, na podstawie §7 ust. 6 umowy z dnia 2020 r. przekazuję wykaz osób – pracowników Wykonawcy, skierowanych do realizacji przedmiotu umowy.

L.p.	Imię i nazwisko osoby skierowanej przez Wykonawcę do realizacji zamówienia
1.	
2.	
3.	

Brzeg, dn.2020 r.

Wykonawca:

.....

Oświadczenie o samodzielnym wykonaniu zamówienia

Jako Wykonawca umowy o wykonanie dwóch dokumentacji projektowo-kosztorysowych wraz z przedmiarem robót na: modernizację i rozbudowę systemu instalacji monitoringu wizyjnego oraz modernizację i rozbudowę systemu instalacji antywłamaniowej, na podstawie §7 ust. 6 umowy z dnia 2020 r informuję, że wykonam zadanie samodzielnie.